

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД
7-8 КЛАСС**

D - P - 8 - 9

Максимальное время выполнения
Максимальное количество

1. В русском языке ударение может быть неподвижным или подвижным при образовании грамматических форм слова всегда остается (*больнOго, больнOму, больнЫм, больнЫх, больнЫми и т.д.*)

Прочитайте слова, разразите формы множественного числа и которых ударение является неподвижным. Слова запишите множественного числа.

Ремень, лифт, банн, договор, зонт, торт

2. Напишите каждое слово в родительном падеже множественного *еафли, свечи.*

3. В данном предложении скрыто несколько фразеологических оборотов *Петя встал ни заря ни свет и, не мудрствуя долго, принял скрепя.*

Восстановите правильно фразеологические обороты, выпишите их

4. Образуйте от приведенных ниже существительных форм распределите по группам в зависимости от выбранного окончания форм.

Без, аппекарь, тенор, проектор, доктор, выпуск, трактор, р,

5. Какое значение имеют суффиксы -их(а), -иша(а) и -ш(а), -ка(а) в *бипетёрша, чемпионка.*

6. Подберите к слову «*нога*» 10 проверочных слов.

7. Выпишите словосочетания. Объясните, почему не выписано называть словосочетаниями.

1. Квартира – уютная.

2. Плохо выученные уроки.

3. Вешать лапти.

4. Какой культурный.

5. Уютная квартира.

6. Наперекор всему.

8. Установите соответствие между типом словаря и словарной структурой

1) энциклопедический; 2) этимологический; 3) грамматический;

a) Предрасудок, -дка, м. Ставший привычным ложный взгляд

б) Салтык. В выражении: *на свой салтык "на свой лад"* (Л тюрк., ср. ўг. saltyk "подать"; sal- "кластить"; см. Мелиоранс русск. слова). Фам. Салтыков, возм., связана с та

в) Баклуши - баклуши, баклуши, баклуши, баклуши, баклуши,

баклуши, баклуши, баклуши, баклуши;

ФИО жюри	Код ученика: D - P - 8 - 9										Подпись жюри
	зд 1	зд 2	зд 3	зд 4	зд 5	зд 6	зд 7	зд 8	зд 9	зд 10	
Новик Екатерина Александровна	4,5	4,5	4,5	9	10	10	12	6	6,5	0	67
Кофичук Е. Г.	4,5	4,5	4,5	9	10	10	12	6	6,5	0	67

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД
7-8 КЛАСС

67

Д-Р-8-9

Максимальное время выполнения заданий: 120 минут
Максимальное количество набранных баллов: 100

1. В русском языке ударение может быть неподвижным или подвижным. Неподвижное ударение при образовании грамматических форм слова всегда остаётся на одном и том же месте (больн^ого, больн^ому, больн^ыи, больн^ые, больн^ыиx, больн^ыими и т. д.). Подвижное ударение при образовании грамматических форм слова переносится с одного слога на другой (окн^о – Окна, стоРож – сторожА и т. д.).

Прочитайте слова, образуйте формы множественного числа и запишите только те слова, в которых ударение является неподвижным. Слова запишите в форме единственного и множественного числа.

Ремень, лифт, бант, договор, зонт, торт

2. Напишите каждое слово в родительном падеже множественного числа: *томаты, баклажаны, вафли, свечи*.

3. В данном предложении скрыто несколько фразеологических оборотов.

Петя встал ни заря ни свет и, не мудрствуя долго, принялся вытачивать лясу, сердцем скрепя.

Восстановите правильно фразеологические обороты, выпишите их и дайте толкование каждому.

4. Образуйте от приведенных ниже существительных формы множественного числа и распределите по группам в зависимости от выбранного окончания и с учетом наличия вариантических форм.

Бег, аптекарь, тенор, прожектор, доктор, выпуск, трактор, ректор, купол, сторож.

5. Какое значение имеют суффиксы –их(а), -ица(а) и -ш(а), -к(а) в словах: *тигрица, оленуха и билетёрша, чемпионка*.

6. Подберите к слову «нога» 10 проверочных слов.

7. Выпишите словосочетания. Объясните, почему не выписанные вами сочетания слов нельзя назвать словосочетаниями.

1. Квартира – уютная.
2. Плохо выученные уроки.
3. Вешать лапшу.
4. Какой культурный.
5. Уютная квартира.
6. Наперекор всему.

8. Установите соответствие между типом словаря и словарной статьей.

1) энциклопедический; 2) этимологический; 3) грамматический; 4) толковый.

а) Предрассудок, -дка, м. Ставший привычным ложный взгляд на что-н. Мещанский п.

б) Салтык. В выражении: на свой салтык "на свой лад" (Мельников, Даль). Вероятно, из тюрк., ср. уйг. saltyk "подать": sal- "класть"; см. Мелиоранский, Зап. Вост. Отд. 16, 6 (без русск. слова). Фам. Салтыков, возм., связана с тат., казах. saltyk "хромой".

в) Баклуша - баклуши, баклушки, баклущи, баклуже, баклужам, баклужу, баклушки, баклушей, баклужею, баклушами, баклуже, баклушах;

г) *Обабок. Съедобный гриб семейства трубчатых; то же, что Подберёзовик. Иногда О.* называют *съедобные грибы и др. видов семейства трубчатых, объединяемых в род (или подрод) Leccinum (подберёзовики и подосиновики).*

9. Осуществите «перевод» приведенных ниже диалектных слов на современный русский литературный язык. Объясните, какой процесс наблюдается (чем диалектное слово отличается от его литературного эквивалента).

Ниститут, гнила, крутка, карвать, капость, лопено.

10. Одно из первых правил русского языка, изучаемых в начальной школе, звучит так: «ЖИ, ШИ пиши с И». Как вы думаете, какая историческая особенность согласных Ж, Ш отражена в этом правиле? Можно ли дополнить это правило, где нашла бы отражение сочетаемость согласных Ж, Ш с гласными переднего ряда?

1. морти-морти, договор-договоръ, шифр-шифръ.

2. Плачанов, бакланов, заречь, свет

3. Рече всташ на свет на заре, не дамо душае, пристало ~~всташ~~ всташъ
насъ, скрип суждешъ

На свет на заре - рано

Не дамо душае - быстро

Всташъ всташъ ресу-

Скрип суждешъ - грустно

4. -а: бега, доктора, прогектора, ректора, курса, стюардса

-и(-ы): аптекари, меноры, выпускчи, пурктюри

5. -их(а), -ица(а) указывают на самое

- и(а), -ка(а) указывают на предмет и образуют феминитивы

Все они указывают на женский род.

6. Или, ионки, ионкаши, подиомка, иончикомска, иончикомскии, ионкаши, иончикомскими, подиомски, подиомку.

7. Несколько выделенные уроки, венчает личиу, улониад квартиръ.

Квартира-уличнае - холмное словосочетание (Имя квартира уличнае)

Какой культурный - воспитанный

Напрекор личиу - Проделок с судом.

8. 1)-2; 2)-δ; 3)-ѣ; 4)-а.

9. Кистицум-киститум, ишка-ишъ, крутика-курника, карбат-крокатъ,

холено-

В данных трех словах пояснение будет однотакто, ибо они заимствованы из других, что упоминаем произношение.

10.