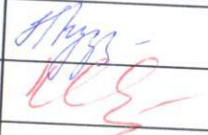


53

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

ФИО Жюри	Код ученика: 0-Р-8-14												ИТОГО	подпись жюри
	зд 1	зд 2	зд 3	зд 4	зд 5	зд 6	зд 7	зд 8	зд 9	зд 10				
Кузобушева Наталья Игоревна	1,5	4,5	9	7,5	10	1	6	6	7,5	0		53		
Ковыгина Т. Б.	1,5	4,5	9	7,5	10	1	6	6	7,5	0		53		

... является неподвижным. Слова запишите в форме единственного и множественного числа.

Ремень, лифт, бант, договор, зонт, торт

2. Напишите каждое слово в родительном падеже множественного числа: **томаты, баклажаны, вафли, свечи.**

3. В данном предложении скрыто несколько фразеологических оборотов.
Петя встал ни заря ни свет и, не мудрствуя долго, принялся вытачивать лясу, сердцем скрепя.

Восстановите правильно фразеологические обороты, выпишите их и дайте толкование каждому.

4. Образуйте от приведенных ниже существительных формы множественного числа и распределите по группам в зависимости от выбранного окончания и с учетом наличия вариантных форм.

Бег, аптекарь, тенор, прожектор, доктор, выпуск, трактор, ректор, купол, сторож.

5. Какое значение имеют суффиксы -их(а), -ица(а) и -ш(а), -к(а) в словах: **тигрица, олениха и билетёрша, чемпионка.**

6. Подберите к слову «нога» 10 проверочных слов.

7. Выпишите словосочетания. Объясните, почему не выписанные вами сочетания слов нельзя назвать словосочетаниями.

1. Квартира – уютная.
2. Плохо выученные уроки.
3. Вешать лапшу.
4. Какой культурный.

53

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД
7-8 КЛАСС

Ф-Р-8-14

Максимальное время выполнения заданий: 120 минут

Максимальное количество набранных баллов: 100

1. В русском языке ударение может быть неподвижным или подвижным. Неподвижное ударение при образовании грамматических форм слова всегда остаётся на одном и том же месте (больнОго, больнОму, больнЫм, больнЫе, больнЫх, больнЫми и т. д.). Подвижное ударение при образовании грамматических форм слова переносится с одного слога на другой (окнО – Окна, стОрож – сторожА и т. д.).

Прочитайте слова, образуйте формы множественного числа и запишите только те слова, в которых ударение является неподвижным. Слова запишите в форме единственного и множественного числа.

Ремень, лифт, бант, договор, зонт, торт

2. Напишите каждое слово в родительном падеже множественного числа: **томаты, баклажаны, вафли, свечи.**

3. В данном предложении скрыто несколько фразеологических оборотов.

Петя встал ни заря ни свет и, не мудрствуя долго, принялся вытачивать лясу, сердцем скрепя.

Восстановите правильно фразеологические обороты, выпишите их и дайте толкование каждому.

4. Образуйте от приведенных ниже существительных формы множественного числа и распределите по группам в зависимости от выбранного окончания и с учетом наличия вариантных форм.

Бег, аптекарь, тенор, прожектор, доктор, выпуск, трактор, ректор, купол, сторож.

5. Какое значение имеют суффиксы –их(а), -ица(а) и -ш(а), -к(а) в словах: **тигрица, олениха и билетёрша, чемпионка.**

6. Подберите к слову «нога» 10 проверочных слов.

7. Выпишите словосочетания. Объясните, почему не выписанные вами сочетания слов нельзя назвать словосочетаниями.

1. **Квартира – уютная.**

2. **Плохо выученные уроки.**

3. **Вешать лапшу.**

4. **Какой культурный.**

5. **Уютная квартира.**

6. **Наперекор всему.**

8. Установите соответствие между типом словаря и словарной статьей.

1) энциклопедический; 2) этимологический; 3) грамматический; 4) толковый.

а) **Предрассудок, -дка, м. Ставший привычным ложный взгляд на что-н. Мещанский п.**

б) **Салтык. В выражении: на свой салтык "на свой лад" (Мельников, Даль). Вероятно, из тюрк., ср. уйг. saltyk "подать": sal- "класть"; см. Мелиоранский, Зап. Вост. Отд. 16, 6 (без русск. слова). Фам. Салтыков, возм., связана с тат., казах. saltyk "хромой".**

в) **Баклуша - баклуша, баклуши, баклуши, баклуш, баклуше, баклушам, баклушу, баклуши, баклушей, баклушею, баклушами, баклуше, баклушах;**

г) *Обабок*. Съедобный гриб семейства трубчатых; то же, что *Подберёзовик*. Иногда называют съедобные грибы и др. видов семейства трубчатых, объединяемых в род (и подрод) *Лесципит* (*подберёзовики* и *подосиновики*).

9. Осуществите «перевод» приведенных ниже диалектных слов на современный русский литературный язык. Объясните, какой процесс наблюдается (чем диалектное слово отличается от его литературного эквивалента).

Ниститут, гнйла, крутка, карвать, капость, лопено.

10. Одно из первых правил русского языка, изучаемых в начальной школе, звучит так: «ЖИ, ШИ пиши с И». Как вы думаете, какая историческая особенность согласных Ж, Ш отражена в этом правиле? Можно ли дополнить это правило, где нашла бы отражение сочетаемость согласных Ж, Ш с гласными переднего ряда?

Задание №1

тёрт - торты

Задание №2

томаты - томатов, баклажаны - баклажан, вафли - вафель,
свечи - свечей.

Задание №3

Пётя встал ни свет ни заря и, не долго мудрствуя, принялся
ласу вытаскивать, скрепя сердцу.

Ни свет ни заря - рано утром.

Не долго мудрствуя - не долго думая.

Ласу вытаскивать - много говорить.

Скрепя сердцу -

Задание №4

1) Бега, тенора, протектора, доктора, трактора, ректора, купона

2) Антекари, выпускки, сторожи.

Задание №5

Суффиксы -иx(a), -ица(a) - создают женский род у животных.

Суффиксы -и(a), -к(a) - создают женский род в профессиях.

Задание №6

Ночи,

Задание №7

Тяжело выученные уроки; вешать лапшу; уютная квартира; наперекор
всему.

Я не выписала; квартира - уютная потому что, там стоит тире.
Совосочетание какой культурный, написано без существитель-
ного.

Задание №8

1 - 2

2 - 5

3 - 6

4 - 8a

Задание №9

Институт - институт ; куртка - куртка ; карвать - кравать ;
Тюша - ; капость - пакость ; лопено - палено :

Первые слоги переимены.

Задание №10

Правило „жи, ши пиши с и“ мы знаем с детства. Оно встре-
чается везде. Если какое-то правило мы можем забыть, то
это правило никогда не забудется.